



Curriculum Vitae

artistico

ALESSANDRA MERCURIO

Nata a Benevento nell'80 circondata da stimoli artistici, in età adulta, dopo diversi anni a **Londra**, approda nella Città Eterna dove decide di unire le sue due grandi passioni: l'arte e le persone. Esperta di **Comunicazione e Design** a livello internazionale con background in aziende multinazionali, **Designer per Interni ed Exhibition**, LifeCoach certificato ICF e **Arteterapeuta**. Figlia d'arte, la sua vena artistica è frutto dell'amore del suo papà (la cui bellezza pittorica l'ha ispirata fin da piccola) e della sua mamma (che con la sua creatività mista a senso pratico le ha insegnato il vero significato di problem solving). Vede l'arte come un fine, ma anche come un mezzo per aiutare le persone ad esprimere se stesse e riscoprire nuove dimensioni di sé, nuove risorse per raggiungere i propri obiettivi di vita, siano essi personali, professionali o relazionali. **Artista poliedrica dedita alla pittura, digital&material art e fotografia**, ha preso parte a diverse collettive tra cui le esposizioni presso la Bauhaus Home Gallery con la curatrice Ilaria Giacobbi, con relativa **quotazione e certificazione delle opere**. Segnalata dai "Punti di vista" alla **Rome Art Week**. Come **Art Director e Interior&Exhibition Designer** si è occupata tra le varie cose della progettazione e dell'allestimento di esposizioni ed eventi. Nella sua esperienza formativa ha avuto il piacere di collaborare anche con l'**Art Forum Würth di Roma**. Da novembre 2023 è Presidente dell'Associazione Culturale **INARTE**.

CONTATTI mercurioalessandra@gmail.com | Roma

MOSTRE/ESPOSIZIONI

2024: **Premio Artisti nella 2021: Rome Art Week - The Contemporary Art Week of Rome** con il patrocinio di Regione Lazio, Comune di Roma, Assessorato alla crescita culturale, Unione Int. Istituti Arch. Storia e Storia dell'Arte in Roma. Personale. Percorso d'arte con partecipazione attiva dei visitatori dal titolo "**Cromoterapia: Exhibit Yourself!**" – Presso Open Studio in Roma. **Storia**. Fondazione Effetto Arte ad opera di Alessandro Serradifalco. **Ritirato premio e critica di Jose Van Roy Dalí**. Presso Teatro Italia, Roma.

2023: **Rome Art Week - The Contemporary Art Week of Rome** con il patrocinio di Regione Lazio, Comune di Roma, Assessorato alla crescita culturale, Unione Int. Istituti Arch. Storia e Storia dell'Arte in Roma. Personale. Percorso d'arte con partecipazione attiva dei visitatori dal titolo "**Back Home: Esposizione permanente di rappresentazioni interiori**" – Presso Open Studio in Roma.

2022: **Contemporary Venice 2022** – 11th Edition, curatore by Luca Curci (ITSLIQUID GROUP). Collettiva. Presso Palazzo Bembo, Venezia. In contemporanea alla Biennale di Venezia.

2022: **Biennale Internazionale di Arte Barcellona**, curatore Rino Lucia. Collettiva. Presso MEAM (Museo Europeo d'Arte Moderna), Barcellona.

2022: **Rome Art Week - The Contemporary Art Week of Rome** con il patrocinio di Regione Lazio, Comune di Roma, Assessorato alla crescita culturale, Unione Int. Istituti Arch. Storia e Storia dell'Arte in Roma. Personale. Percorso d'arte con partecipazione attiva dei visitatori dal titolo "**Maternità e rinascita**" – Presso Open Studio in Roma.

2021: Pubblicazione di un'opera su **Atlante dell'Arte Contemporanea edito De Agostini**.

2021: **Rome Art Week - The Contemporary Art Week of Rome** con il patrocinio di Regione Lazio, Comune di Roma, Assessorato alla crescita culturale, Unione Int. Istituti Arch. Storia e Storia dell'Arte in Roma. Personale. Percorso d'arte con partecipazione attiva dei visitatori dal titolo "**Cromoterapia: Exhibit Yourself!**" – Presso Open Studio in Roma.

2020: **Co.Vi.3D Gallery**, a cura di Creative Spaces. Virtual gallery, Caltanissetta.

2020: **Contemporary Love vol.II**, curatrice Ilaria Giacobbi. Collettiva. Presso Bauhaus Home Gallery (accreditata MIBAC), Roma.

2019: **The Room Exhibition - Xmas Edition**, curatrice Ilaria Giacobbi. Collettiva. Presso Bauhaus Home Gallery (accreditata MIBAC), Roma.

2019: **Biennale MArteLive'19 - (oltre) Tempo&Spazio**, curatrice Ilaria Giacobbi con patrocinio di Regione Lazio. Collettiva. Presso Bauhaus Home Gallery (accreditata MIBAC), Roma.

2019: **II Edizione Premio Contemporary Rome Art – Mostra Internazionale Arte Contemporanea**, curatrice Ilaria Giacobbi. Collettiva. Presso Palazzo Velli Expo, Roma. **Opere quotate e certificate.**

2019: **Rome Art Week - The Contemporary Art Week of Rome**, curatrice Ilaria Giacobbi con il patrocinio di Regione Lazio, Comune di Roma, Assessorato alla crescita culturale, Unione Int. Istituti Arch. Storia e Storia dell'Arte in Roma. Collettiva. Presso Bauhaus Home Gallery (accreditata MIBAC), Roma.

2019: **I Edizione Premio Contemporary Rome Art – Mostra Internazionale Arte Contemporanea**, curatrice Ilaria Giacobbi. Collettiva. **Nomina della giuria per il premio “Astrattismo figurativo”**. Presso Palazzo Velli Expo, Roma. **Opere storicizzate.**

2019: **Workers**, a cura di Camera79ArtGallery. Collettiva. **Vincitrice del contest a giuria popolare.** Presso Camera79ArtGallery in Trastevere, Roma.

2018: **(S)confini**, a cura di Camera79ArtGallery. Collettiva. Presso Camera79ArtGallery in Trastevere, Roma.

2018: **Attraverso l'immagine – V Mostra d'Arte per l'integrazione**, a cura di Art Forum Würth – Galleria d'Arte Internazionale in collaborazione con Hiram Onlus. Collettiva per l'integrazione. Presso Art Forum Würth, Roma.

2018: **Inside is out/Outside in – II Edizione**, a cura di Proloco e Gruppo Teatrale di Buonalbergo con il patrocinio del Comune di Buonalbergo. Collettiva. Presso Vecchio Frantonio Angelini, Benevento.

2013: **Breaking Darkness – Vernissage**, a cura di Almost Blue. **Personale.** Presso Almost Blue, Benevento.

2013: **Tramonti d'Arte – II Edizione**, a cura di Verehia a.p.s. con il patrocinio della Provincia di Benevento e dell'Ept Benevento. Collettiva. Presso Almost Blue, Benevento.

2012: **Viaggio in cerca dell'anima – Sguardi famelici di ricordi**, a cura di Cortile Industriale con il patrocinio dell'Assessorato all'Istruzione e alle politiche sociali, il Comune Ruvo di Puglia e SMAV (Scuola Mediterranea Arti Visive). Collettiva. Presso Ex Convento dei Domenicani, Bari.

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi e per gli effetti del D.Lgs. 196/2003 per esigenze di selezione e comunicazione.

In Fede: *Alessandra Mercurio*